

⑤ 予 選 / 映 像 審 査 用 動 画 撮 影 例

提出する動画の録画時間は8分間以内を厳守！ 以下のポイントと当公式HP掲載映像「予選／映像審査用動画・撮影Sample」も確認のうえ、提出動画を用意してください。 ※時間超過動画は審査除外！

1. カメラの位置・撮影のポイント



- ◎カメラは必ず三脚を使用して、用紙のほぼ正面に上の写真(作品の見え具合)以上の高さに固定する。
- ◎一定倍率でパン・チルト機能なども使用せず、演目の開始から終了までをワンカットで撮影のこと。

2. 完成作品掲示撮影のポイント



- ◎演目披露の最後に、完成作品全景(この写真の様に)を4秒間程度掲げることを忘れずに！
- ※掲げた完成作品(演目で書き上げた作品)が、フレームアウトしないように撮影する。
- ※揮毫中の文字や演者、作品の全景が確認できない場合、審査結果に影響することがある。

○ 問い合わせ先 ○

静岡書道パフォーマンスアワード実行委員会 事務局 審査担当：寺田 大悟
直通：070-8975-7140 事務局：054-644-4639
E-mail：info@s-shopa.com Homepage：http://s-shopa.com/